

Chorinho Natalino

três vozes iguais

José Vieira Brandão
1911-2002

Alegremente $\text{♩} = 80 - 92$

Soprano: Nes - te na - tal va - mos lou - var - ao cri - a - dor de for - ma

Mezzo-Soprano: Lou - va - mos ao cri - a - dor

Alto: Lou - va - mos ao cri - a - dor

S: bem o-ri - gi - nal, bem di - fe - ren - te, a bo - a no - va'a - nun - ci - an - do com a - mor co'es - te cho -

M: de for - - ma bem di - fe - ren - te, a - - nun - cian - - do'a - bo - a no - - va

A: de for - - ma bem di - fe - ren - te, a - - nun - cian - - do'a - bo - a no - - va

S: ri-nho a can-tar a-le-gre - men - te. O Deus me - ni - no'em seu pre - sé - pio dei - ta - di - nho há de'a - pro -

M: a can - tar, can - tar a - le - gre - men - te'o Deus me - ni - no, dei - ta - di - nho'há

A: a can - tar, can - tar a - le - gre - men - te'o Deus me - ni - no, dei - ta - di - nho'há

Chorinho Natalino

2

13 *cresc.* *f*

S var com seu sorri-so com-la - cen - te, ven-do que'a gen - te faz com ca - ri-nho'esta'ho-me-na-gem mu-si-
M de'a - pro-var ____ com-pla-cen - te, ven-do que'a gen - te faz es - ta'ho-me-na - gem
A de'a - - - pro-var com-pla-cen - te, ven-do que'a gen - te faz es - ta'ho-me-na - gem

17

S cal mui-to res-pei - to - sa - men - te! Nes-te na - men - - - te! La
M mu - si - cal e res - pei - to - sa-men - te. pei - to - sa-men - te! - - La
A mu - si - cal res - pei - to - sa-men - te. pei - to - sa-men - te! - Co-me-mo

21

S la la____ la la ri la la la la la____ la la ri la la
M la la____ la la ri la la la la la____ la la ri la la
A ran-do à ma - nei-ra bra-si - lei - ra, com mui-to can-to, mui-ta dan-ça, mui-ta fes - ta, e'u-ma'e-mo

25 *com leveza*

S la la____ la la ri la la la la____ la la ri la la la
M la la____ la la ri la la la la____ la la e, es-co
A ção mui-to sin - ce-ra'e ver-da - dei - ra de lou-va - ção a Deus em noi-te co-mo es - ta! la

29 *p* *poco cresc.* *com leveza*

S la la la la ri la la la la la la la ri la la

M lhen-do'es-te cho - ri-nho sal-ti - tan - te, i - qual a mu-i-to-s de'um pas - sa-do já dis - tan - te, que-re-mos

A *poco cresc.* la la la la la la la la ri la la

33 *rall molto e ritenuto*

S la la la la la la la la

M re-u - nir __ to-das as ge-ra - ções, __ can-tan-do, dan-çan-do, lou-van-do o me-ni - no Deus!

A la la la la la la la la

37 2. *a tempo* *mf*

S la la la! la ri la la

M o me-ni - no Deus! la ri la la la la la la la la

A la la la! la ri la la la la la la la la la la

41 *cresc. poco a poco* *rall.* *allargando e ritenuto*

S la la ri la la la la ri la la la ri la la la ri la la

M la ri la la la ri la la la ri la la la ri la la

A la ri la la la ri la la la ri la la la ri la la

Soprano (S) vocal line:

cresc. poco a poco

Middle (M) vocal line:

Alto (A) vocal line:

rall.

allargando molto e ritenuto

S 52 la la ri la la la la ri la la la _____

M la la ri la la la la ri la la la _____

A la la ri la la la la ri la la la _____

sfz *mf* *Nes - te na*

Tempo I poco a poco D.S. al Fine