

HINO À ÁRVORE

Para coro feminino

Texto: José Gelbeck

BENTO MOSSURUNGA

arranjo L.E. Zilli

Soprano
Mezzo

Contralto

Vem se - mea - dor lan - çar u - ma se - men - te, a - guar -
tar as - sim, um fru - to no - vo, nas - ce -
lu - ta des - ta vi - da'hu - ma - na prê - mio -
prei to que ren - der eu ve - nho pa - ra'o

I
II

III

4

dan - do'a'es - pe - ran - ça que'e - la'en - cer - ra. Se'as - sim nas - cer u - ma'ár - vo - re po -
rão cer - ta - men - te árvo - res mil, No'es - pe - ran - ço - so'an - sei - o do teu
jus - to por cer - to tu da - rás Na'ha - bi - ta - ção fe - liz de'u - ma ca -
meu co - ra - ção tem im - por - tân - cia. Foi des - se teu a - ben - çoa - a - do

I
II

III

7

ten - te se - rá'i - gual ao fu - tu - ro de tua ter - ra. As
po - vo re - ca - mar de'es - plen - dor o teu Bra - sil.
ba - na que'o ri - gor de'um in - ver - no'en - co - bri - rás. cia.
le - nho o ber - ci - nho fe - liz da mi - nha'in - fân Fine

10

I
II
III

ár-vo-res que tem flo-res e per - fu-mam os ca - mi-nhos são pa-

Ia
IIa
IIIa

As ár-vo-res que tem flo-res e per-fu-mam os caminhos

14

I
II
III

lá - cios de'es - plen - do - res que Deus fez aos pas - sa - ri - nhos. 2.E se bro
3.Na'e-ter - na
4.A - co-lhe'o

Ia
IIa
IIIa

lá - cios de'es - plen - do - res que Deus fez aos pas - sa - ri - nhos. 2.E se bro
3.Na'e-ter - na
4.A - co-lhe'o

Texto: José Gelbeck

1 -Vem semeador lançar uma se mente,
Aguardando a esperança que ela encerra.
Se assim nascer uma árvore potente
será igual ao futuro de tua terra.

As árvores que tem flores e perfumam os caminhos
são palácios de esplendores que Deus fez aos passarinhos.

2-E se brotar assim, um fruto novo,
nascerão certamente árvores mil,
No esperançoso anseio do teu povo
recamar de esplendor o teu Brasil.

3.Na eterna luta desta vida humana
prêmio justo por certo tu darás
Na habitação feliz de uma cabana
Que o rigor de um inverno encobrirás.

4.Acolhe o preto que render eu venho
para o meu coração tem importância.
Foi desse teu abençoado lenho
o bercinho feliz da minha infância.