

ORAÇÃO DA NOITE

Responsório para coro feminino e Mezzo Soprano solista

BRASÍLIO ITIBERÊ II
1896-1967

Grave ♩ = 66

Coro

p Ma - ri - a, vem re - zar! *mp* Ma - ri a, vem- re -

Coro

zar! *mf* Ma - ri - a, *f* Ma - ri - a vem re - zar! *ff*

Solo Mezzo

zar! *p* *Em tom de prece* Já de som-bra se'en-cheu o va - le que mur - mu - ra, já se'en-vol-veu na tre-va'a mon-ta-nha, e o

Coro

p sub. e velado ah! ah!

Solo Mezzo

mp mar - ao longenão é mais do que'uma nó - doa'es-cura,são horas dedormir, Ma-ri-a vem re - zar!

Coro

mp ah! ah! *p* ah!

14 *a tempo*

pp Ma - ri - a, *p* Ma - ri - a vem *mf* re - zar!

Ma - ri - a vem re - zar!

17 *Mais depressa* ♩ = 84 *bem cantado*

pp Vem re - zar Ma - ri - a, ah vem re - zar Ma *mp* ri - a

21 *I Tempo* ♩ = 72 *mp*

Solo Mezzo A - joe-lha-te'a-qui em fa - ce das es - tre - las, e em pri-mei-ro lu-gar, mi-nha fi-lha ben-

Coro 8 *mp* Ah!

23 *mf* diz a luz que te cri-ou for-mo - sa'en - tre'asmais be - las, e que te fez a-le-gre'e por-tan-to fe - liz!

Coro ah! ah! ah! ah! ah!

26 *Mais depressa* ♩ = 84

Coro *mp* Vem re - zar Ma - ri - a, ah! — vem re - zar Ma *mf* ri - a!

30 *I Tempo* ♩ = 72

Solo Mezzo *mf* Em se-gui-da ben-di-ze'a ter - ra'e'a-que-les po-bres e man - sos a-ni-mais e to-da'a cri-a-

Coro *mf* Ah!

32

Solo Mezzo *f* ção: a'o-ve - lha que te-deu a lâ de que te cobres, o boi que'a-ju-dou ho-je'a ganhar o teu pão.

Coro ah! ah! ah! ah! ah! *f* ah!

35 *Mais depressa* ♩ = 84

Coro *mf* Vem re - zar Ma - ri - a, ah! — vem re - zar Ma - ri -

Tanscrição e edição Helma Haller

* No manuscrito lá natural, o # é sugestão da editora.

39 *f* I Tempo ♩ = 72

Solo Mezzo

Re-za por to-dos os lu-ta-do-res, Ma-ri-a, que-an-dam de'a-ra-do'em pu-nho'e de'en-xa-da na

Coro

f ah! Ah!

41 *ff*

Solo Mezzo

mão, ca-van-do, sabe Deus, o pão de cada di-a, com que'a margura mas com que resigna-ção!

Coro

ah! *cresc...* ah! ah! ah! *ff* ah!

Mais depressa ♩ = 96
Com doçura e calma, muito legato

44 *pp*

Vê, que si-lên-cio tem a noi-te'e quão se-cre-ta

48 *mp* *pp*

e mis-te-ri-o-sa-men-te'a lu-a-a-pa-re-ceu!

I Tempo ♩ = 72

52 *p* *expressivo*

Solo Mezzo

Fi-nal-men-te'a-ben-ço-a'a ca-rí-cia do so - no, que eu já ve-jo des-cer so-bre'os teus o - lhos

Coro

p Ah!

54 *p* *pp*

Solo Mezzo

nus, in-da mais le - ve do que'u-ma fo-lha de'ou - to-no, mais le-ve do que'o som mais le-ve do que'a

Coro

ah! *pp* ah!

56 *p* *mp* *mp* *cedendo*

Solo Mezzo

luz, in-da mais le-ve do que'uma fo-lha d'outono mais le-ve do que'o som, mais le-ve do que'a luz, mais le-ve do que'a luz!

Coro

ah! ah! *mp* ah!

Mais depressa ♩ = 96

Com doçura e calma, muito legato

59 *pp* Vê, que si - lên - cio tem a noi - te'e quão se - cre - ta

63 *mp* e mis - te - ri - o - sa - men - te'a lu - a'a - pa - re - ceu! *pp*

Coro

67 *I Tempo mp* = 72 *cresc. poco*

Solo Mezzo

Bas-ta que'a tu-a dor - ve-nha do fun-do d'al - ma, bas-ta'er-gue-res o'o-lhar, bas-ta'er-gue-res a

Coro *p* Ah!

69 *p*

Solo Mezzo

voz, e lo - go tu ve-rás co-mo tu-do se'a - cal-ma: Oh Je-sus, oh Se-nhor, tem pie-da-de de

Coro *mp* ah! *p* ah!

71 *p* *mf* *f* *rallentando* *ff*

Solo Mezzo

nós! E lo-go tu verás como tudo se'a - calma: Oh Jesus, oh Senhor, tem piedade de nós, tem pie-da-de de nós!

Coro *mp* *mf* *f*

ah! ah! ah!

Mais depressa
Com serenidade ♩ = 96

74 *pp* *p*

Vê, que si - lên - cio tem a - noi - te, - tem a

77 *rallentando* I Tempo ♩ = 72 *mf* *f* *mp*

noi - te! Ma - ri - a! Ma - ri - a!

Ma -

81 *mf* *f* *mf* *ff*

Ma - ri - a vem re - zar! Ma - ri - a! Ma - ri - a vem re - zar!

ri - a vem re - zar! Ma - ri - a vem re - zar!

86 *p misteriosamente*

Solo Mezzo

Já de som-bra se'en-cheu o va - le que mur - mu - ra, já se'en-vol veu na tre-va'a mon-ta-nha e'o

Coro

mp
Ah! ah!

88 *pp* *sedendo* *pp*

Solo Mezzo

mar ao longe não é mais do que'uma nó - doa'es-cura,são ho-ras de dor-mir, - Ma-ri-a vem re - zar!

Coro

ah! ah! *pp* *pp* ah!

91 *a tempo*

mp Ma - ri - a, *mf* Ma - ri - a vem re - zar!

Ma - ri - a vem re - zar!

94 *allargando...*

p Ma - ri - a, Ma - ri - a vem re - zar! *ppp*

Ma - ri - a vem re - zar!