

# MISERICORDIAS DOMINI CANTABO

Coro 2- Feminino

de SACRI CONCENTUS para oito vozes mistas

HANS LEO HASSLER

1564 - 1612

Soprano I

Soprano II

Mezzo-Soprano

Contralto

Coro 1 - Misto

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

7 Coro 2

S 1 mi ri - - in ae-ter - - num can-ta - bo, - can-ta - bo, in ae-ter - num canta --

S 2 mi-ni in ae-ter - - num can-ta - bo, can-ta - bo, in ae-ter - num canta -

M mi - ni in ae-ter - - num can-ta - bo, can-ta - bo, in ae-ter - num can-ta bo, -

C mi - ni in ae-ter - - num can-ta - bo, in ae-ter - num can-ta bo, -

7 Coro 1

S in ae-ter - - num can-ta - bo, can-ta - bo, in ae-ter - num can-ta - - -

A in ae-ter - - num can-ta - bo, can-ta - bo, in ae-ter - num can-ta - bo, can -

T 8 in ae-ter - num can-ta - bo, can-ta - bo, --in ae-ter - num - can-ta - bo, in ae-

B in ae-ter - - num can-ta - bo, can-ta - bo, in ae-ter - num can-ta - bo, can -

Haßler Misericordias pg 2

12 Coro 2

S 1

bo, can - ta - - bo - - - - - - - - - - in-

S 2

bo, can - ta - - bo - - - - - - - - - - in-ae-

M

can - ta - - - - bo in ae-

C

bo, can - ta - - - - bo, in ae-

12 Coro 1

S

bo, can - ta - - - bo. Mi - se - ri - cor - di-as Do - - - ni -

A

ta - - - bo. Mi - se - ri - cor - di-as Do - - - ni -

T

ter - num can - ta - - - bo. Mi - se - ri - cor - di-as Do - - - mi - ni

B

ta - - - - - bo. Mi - se - ri - cor - di-as Do - - - - - mi - ni

17 Coro 2

S 1 ae-ter - num can-ta - bo, can-ta - bo, can-ta - bo. Mi - se-ri-cor - di-as Do -

S 2 ter - num can-ta - bo, can-ta - bo, can - ta - bo. Mi - se-ri-cor - di-as Do -

M ternum can - ta - bo, can-ta - bo. Mi - se-ri-cor - di-as Do -

C ter - num can-ta - bo, can-ta - bo, can - ta - bo. Mi - se-ri-cor - di-as Do -

17

**22 Coro 2**

S 1      mi - ni - - - - in ae - ter - numcan-ta - bo, can - ta - bo:  
 S 2      mi - ni - - - - in - ae - ter-numcan - - - ta - - - bo:  
 M      mi ni - - - - - - in ae - ter - numcan-ta - - - bo:  
 C      mi ni - - - - - - in -- ae - ter - numcan-ta - - - bo:  
**22 Coro 1**  
 S      in ae - ter - num can - ta - bo, in ae - ter-num can - ta - bo: in  
 A      in ae-ter - num can-ta - bo, in ae-ter-num can - ta - bo: in  
 T      8 in ae-ter-num can - ta - - - bo, in ae - ter - numcan - ta - - - bo: in  
 B      in ae-ter - num can - ta - bo, in ae - ter - numcan - ta - - - bo: in  
**26 Coro 2**  
 S 1      an - nun - ti-a - bo ve - - - ri - ta - tem  
 S 2      an-nun - ti - a - bo ve - ri - ta - - - tem tu -  
 M      an-nun - ti - a - bo ve - - - ri - ta - tem  
 C      an-nun - ti - a - bo ve - - - ri - ta - tem  
**26 Coro 1**  
 S      ge - nera - ti - o - ne et genera - ti - o - nem an nun - ti - a - - bo - ve - - - ri - ta - tem  
 A      ge - nera - ti - o - ne et genera - ti - o - nem an - nun - - - ti - a - - - bo - ve - ri - ta - tem  
 T      8 ge - nera - ti - o - ne genera - ti - o - nem an nun - ti - a - - - bove - ri - ta - tem tu - am - in o - re  
 B      ge - nera - ti - o - ne et genera - ti - o - nem an - nun - - - ti - a - - - bo vie - ri - ta - - - tem

Haßler Misericordias pg 4

| 32 | Coro 2

S 1

tu - am in o - re me - o. Quo - ni-am di - xi - sti: inae-ter - num mise - ri -

S 2

am in o-re-me - o. Quo - ni-am di - xi - sti: inae-ter - num mi-se - ri -

M

tu - am in o - re - me - o. Quo - ni-am di - xi - sti: inae-ter - num mi-se - ri -

C

tu - am in o - re - me - o. Quo - ni-am di - xi - sti: inae-ter - num mi-se - ri -

32 Coro 1

S

tu - am in o - reme - o.

A

tu - am in o - re - me - o.

T

<sup>8</sup> me - o, in o - reme - o.

B

tu - am in o - re me - o.

38 Coro 2

S 1

S 2

M

C

38 Coro 1

38 Coro 1

S

A

T

B

in coe - lis, in coe - lis:  
prae - pa - ra - bi -

in coe - lis: prae-pa - ra - bi-tur, prae-pa - ra - bi -

in coe - lis: prae-pa - ra - bitur, prae-pa - ra - bi -

in coe - lis,  
editoração H.Haller

**42 Coro 2**

S 1      tur ve - ritas tu - a in e - is, ve - ri - tas tu - a in e - is.

S 2      tur ve - ritas tu - a in e - is, ve - ri - tas tu - a in e - is.

M      ve - ritas tu - a in e - is, ve - ri - tas tu - a in e - is.

C      tur ve - ritas tu - a in e - is, ve - ri - tas tu - a in e - is, in e - is.

**42 Coro 1**

S      tur ve - ritas tu - a in e - is, ve - ri - tas tu - a in e - is.

A      tur ve - ritas tu - a in e - is, ve - ritas tu - a in e - is.

T      tur ve - ritas tu - a in e - is, ve - ritas tu - a in e - is.

B      tur ve - ritas tu - a in e - is, ve - ritas tu - a in e - is.

**46 Coro 2**

S 1      Mi - se - ri - cor - di-as Do - - - mi -

S 2      Mi - se - ri - cor - di-as Do - - - mi -

M      Mi - se - ri - cor - di-as Do - - - mi -

C      Mi - se - ri - cor - di-as Do - - - mi -

**46 Coro 1**

S      Mi - se - ri - cor - di-as - - Do - - - mi - ni -

A      Mi - se - ri - cor - di - as - Do - - - mi - ni -

T      Mi - se - ri - cor - di - as - Do - - - mi - ni -

B      Mi - se - ri - cor - di - as - Do - - - mi - ni -

Haßler Misericordias pg 6

52

Coro 2

51

S 1      ni      in ae-ter - num can-ta - bo,      canta - bo,      in ae-ter-num can ta - - - bo,- can--

S 2      ni      in ae-ter - num can-ta - bo,      canta - bo,      in ae-ter-num can ta - - - bo,- can--

M      ni      in ae-ter - num can-ta - bo,      canta - bo,      in ae-ter-num can ta - - - bo,- can--

C      ni      in ae-ter - num can-ta - bo,      canta - bo,      in ae-ter-num can-ta - bo,      can - ta -

52 Coro 1

S      in aeter - num can-ta - bo, - canta - bo,      in ae-ter - num - can-ta - - - - bo,- can -

A      in aeter - num can-ta - bo, - canta - bo,      in ae-ter - num - can-ta - bo, - can - ta -

T      8      in aeter - num can-ta - bo,      canta - bo,      in ae-ter - num can-ta - bo,      in ae-ter -

B      in aeter - num can-ta - bo, - canta - bo,      in ae-ter - num - can-ta - bo, - can - ta - - -

57

Coro 2

S 1

ta - - - - bo, in ae-ter - numcan - ta - - - - bo.

S 2

bo, in ae-ter - numcan - ta - - - - bo.

M

bo.

C

ta - - - - bo, in ae-ter - numcan - ta - - - - bo.

57 Coro 1

Soprano (S): ta - - - - bo, in ae-ter - num can-ta - bo, can-ta - - bo.

Alto (A): bo, in ae-ter - num can-ta - - - bo.

Tenor (T): 8 num can-ta - bo, in ae-ter - num can-ta - - - bo.

Bass (B): bo, in ae-ter - num can-ta - - - - bo.