

# LIMUERO

Folcore Brasileiro - Bahia  
arr. Luciana Elisa Hoerner

## Refrão

*mf*

Voz 1      Li-mu-e-ro'a-ba-la'a - ba-la, oh! Li-mu-e-ro,'a-ba-la-dô!

Voz 2      *mf* Li-mu-e-ro, li-mu-e-ro, oh! Li-mu-e-ro,'a-ba-la-dô!

Estalos de boca *mf*

Percussão

3

1 'Ta-va-sen-ta-da de-bai-xo do li-mu-e-ro, meu a - mô, é bra-si-lei-ro'eu sô, eu sô.

2 'Ta-va-sen-ta-da de-bai-xo do li-mu-e-ro, meu a - mô, é bra-si-lei-ro'eu sô, eu sô.

Estalos de boca

5 Estrofes 1 e 2 *mf*

1 1. Quan-do'eu e - ra pe - que - ninh... du ta-ma-nho de'um bo-tão,  
2. Mi - nha mãe, mi-nha mae-zinh..., - e-la é qui Deus me deu.

2 B. Ch. Oh! Li-mu-

7

1 As-sim mes-mo, pi - que - ni - nha'ó li-mo - e-ro,'ê-le me faz in-gra - ti - dão.  
Eu ca-sei, eu vim mim'em-bo - ra'ó li-mo - e-ro, mi-nha mãe fi-cou sem eu.

2 B. Ch. Oh! Li-mu - e-ro!

3. Menina'o qui'é qui tu tem  
Qui tu tá tão tiste assim,  
Tu comeu batata roxa, ó limuero,  
Ou pisou na rama dela.  
Refrão cantado: Limuero,'abala, abala...

4. Eu nem comi batata roxa,  
Eu nem pisei na rama dela  
Era é só apaixonada, ó limuero,  
Por roixinho, cor de canela.

3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> Estrofes: faladas, encenadas por duas pessoas. Enquanto isso, durante a cena:

1

2

9

Estalos de boca

1

2

Estalos de boca

Oh! Li-mu-

2

11

1

e - ro!

Oh! Li-mu - e - ro!

Oh! \_\_\_\_\_

2

e - ro!

Oh! Li-mu - e - ro!

Oh! \_\_\_\_\_

## 5<sup>a</sup> Estrofe - UNÍSSONO TODOS

Estrofe UNISSEXO TODOS

**13** *f expressivo*

O dia que não ti ve - jo, na - da no mun - do eu de - se - jo,

**15**

só pres - sin - to'es - tar na gló - ria'ó li - mu - e - ro, meu a - mor, quan - do'eu ti ve - jo.

**17** Dolce rit.