

# MAGNIFICAT

## secundi toni

John Dunstable  
(cca. 1380-1453)  
Edited by András Pernye

Soprano  
Mezzosoprano  
Contralto

A - ni - ma me - a Do - mi - num. 2. Et ex - sul - ta - vit  
A - ni - ma me - a Do - mi - num. 2. Et ex - sul - ta - vit  
A - ni - ma me - a Do - mi - num. 2. Et ex - sul - ta - vit

5  
mi - num. 2. Et ex - sul - ta - vit  
mi - num. 2. Et ex - sul - ta - vit  
mi - num.

10  
spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri  
spi - ri - tus me - us in De - o sa - lu - ta - ri

15  
us in De - o sa - lu - ta - ri  
us in De - o sa - lu - ta - ri

20  
me - o  
me - o

25

3. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem

3. Qui - a re - spe - xit hu - mi - li - ta - tem

Qui a - re - spe xit hu - mi - li - ta - tem

30

an - cil - lae su -

an - cil - lae su -

an - cil - lae su -

ae: ec - ce e - nim ex hoc be -

ae: ec - ce e - nim ex hoc be -

ae ec - ce e - nim ex hoc be -

35

a - tam me di - cent o - mnes ge -

a - tam me di - cent o - mnes ge -

a - tam me di - cent o - mens ge -

40

ne - ra - ti - o - nes.

ne - ra - ti - o - nes.

ne - ra - ti - o - nes.